

## Argumentación oral

### Área

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS / Centro de Lectura, Escritura y Oralidad – CLEO

### Población:

Estudiantes de pregrado de La Universidad de La Salle

### Objetivos:

1. Brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan el ejercicio de la argumentación oral en contextos formales e informales.
2. Cimentar la tolerancia, el pensamiento y el análisis crítico de la realidad como elementos esenciales en la argumentación discursiva.
3. Potenciar la argumentación oral mediante escenarios de simulación en los que se aplique el conocimiento, el multiperspectvismo, la evaluación de argumentos, y el pensamiento sistémico.

#### *Currículum oculto:*

4. Dar a conocer estrategias de estudio que favorezcan la aprehensión de los conocimientos.

### Responsable del programa:

**Tutora:** Carolina Sánchez López - Profesional de Biblioteca CLEO Chapinero

**Contacto:** [carosanchez@lasalle.edu.co](mailto:carosanchez@lasalle.edu.co)

### Metodología:

El curso se desarrolla de manera virtual y sincrónica a través de módulos de aprendizaje integrados en los que se abordan las temáticas medulares de la argumentación oral.

Cada módulo tiene una duración de 1 semana, distribuida en:

- **1 clase magistral (Master Class)** en la que explican los fundamentos conceptuales y metodológicos del proceso de argumentación oral.
- **1 sesión de práctica (Study with me)** a través de la cual se realizan actividades escritas concretas para la apropiación de la fundamentación.
- **1 sesión de aplicación** mediada por diversos escenarios de simulación en los que se potencia el ejercicio de argumentación desarrollando la tolerancia, el pensamiento y el análisis crítico de la realidad.

La particularidad de la metodología radica en la naturaleza de su diseño, pues cada uno de los ejes se implementa en función de un modelo didáctico y diversas técnicas de estudio. A saber:

### Articulación entre sesiones, modelos didácticos y estrategias de aprendizaje

#### *Master Class*

#### *Conferencia académica con demostración*

*Participación como espectador en una sesión que le permite al oyente adquirir conocimientos y generar una*

#### *Estrategia integrada*

Los participantes aplican la técnica Feynman por medio de un glosario colaborativo. Se realiza síntesis del contenido a partir de redes

*representación del mundo en torno a la temática abordada.*

conceptuales, organizadores gráficos o estrategias abiertas. Se identifican términos clave y se sistematizan inquietudes frecuentes (Producto: material de estudio cooperativo)

**Study with me**

**Modelo de actividades/  
Contrato de tareas**

*El participante elige las tareas que realiza individualmente o en pequeños grupos a fin de ejercitar conocimientos y usar capacidades.*

**Técnica Pomodoro**

A través de una sala grupal de estudio, se realizan variados ejercicios con los que el estudiante regula su aprendizaje y comparte experiencias colaborativas para corroborar lo aprendido.

**Aplicación**

**Modelo de resolución de problemas**

*Los participantes analizan un conjunto de materiales que reconstruyen una situación pertinente en la práctica para desarrollar conocimientos, la capacidad de apreciar situaciones complejas y tomar decisiones adecuadas.*

**Estrategia de aprendizaje basada en resolución de problemas**

Los tres ejes componen, en sí mismos, la técnica conocida como *Práctica distribuida* en la que se estipulan horarios y episodios de aprendizaje espaciados para revisar el material trabajado con anterioridad, fortalecer la apropiación conceptual, así como la realización de ejercicios prácticos que favorezcan la comprensión metodológica de los procesos y la memoria.

Debido a que el constructivismo se convierte en el pilar de este espacio formativo, los participantes construyen progresivamente su propio saber a través del trabajo individual, grupal y cooperativo, siendo la mediación pedagógica la garante en la consecución de los objetivos.

La siguiente tabla especifica el modelo y estrategias de enseñanza-aprendizaje propuestos:

#### CURSO DE ARGUMENTACIÓN ORAL

MODELO CONSTRUCTIVISTA. MEDIACIÓN: PRÁCTICA DISTRIBUIDA	<b>Organización:</b> Módulos integrados sincrónicos (en vivo)		
	<b>Estructura</b>	<b>Estrategia de aprendizaje</b>	<b>Formas de trabajo</b>
	<i>Master Class</i>	Estrategia integrada	Individual/ Cooperativo
	<i>Study with me</i>	Técnica pomodoro	Individual/ Cooperativo
	Aplicación	Resolución de problemas	Grupal/ cooperativo

**Plataforma seleccionada para la implementación:** Microsoft Teams.

**Mecanismo:** Equipo de trabajo general y canales privados (trabajo cooperativo).

**Mecanismos de evaluación:**

De acuerdo con la metodología expuesta, así como los modelos pedagógicos y didácticos, se lleva a cabo la triada del proceso evaluativo (evaluación diagnóstica, evaluación sumativa y evaluación formativa). Cada una se relaciona con momentos de aprendizaje específicos, tales como:

- **Master Class**

Evaluación diagnóstica puntual (*valoración de conocimientos previos de los estudiantes para articular sus esquemas mentales con los nuevos conocimientos en aras de un aprendizaje significativo*): Se realiza a través de juegos tales como trivias, encuestas, preguntas falso/verdadero entre otras. La creación del material de estudio cooperativo se convierte en un insumo para la evaluación sumativa.

- **Study with me**

Evaluación formativa (*Se determina la eficacia de las estrategias pedagógicas y se re-orientan procesos. Existe una interacción entre el docente, el estudiante y sus pares durante las distintas experiencias de aprendizaje*): Por medio del intercambio de saberes, la formulación y resolución de inquietudes por parte de pares, además de la retroalimentación de la docente, se realiza una verificación de las fortalezas y aspectos a mejorar. Este mecanismo favorece la reflexión tanto individual como colectiva de los aprendizajes. Los materiales resueltos en la sala de estudio se convierten en un insumo para la evaluación sumativa.

- **Aplicación**

Evaluación formativa y sumativa: Los escenarios de práctica dialógica desvelan la comprensión de los conocimientos, la capacidad de toma de decisiones y el desarrollo de competencias. Tanto los pares como la docente realizan un seguimiento a la resolución de problemas a través de Matrices de evaluación de aprendizajes (Insumos de evaluación sumativa)

En el transcurso de cada módulo se exhortará a los estudiantes a diligenciar una matriz CQA para incentivar el aprendizaje significativo, el reconocimiento de saberes previos y la ampliación de información en casos que lo requieran.

Como puede advertirse, cada etapa de aprendizaje privilegia las tres estrategias de evaluación (hetero, co y autoevaluación), así como la **valoración cualitativa** de procesos por medio de matrices y la creación de material de estudio cooperativo.

Por la naturaleza del curso, la participación desempeña un rol fundamental en la construcción colectiva del aprendizaje, por lo que el ejercicio de intercambio de saberes, la formulación de inquietudes, el aporte en la construcción de material de estudio cooperativo y la socialización de la experiencia individual de aprendizaje son determinantes para la aprobación del espacio académico.

**Duración:** 1 mes (Sesiones los lunes, miércoles y jueves)

**Totalidad de horas de acompañamiento por grupo:**

**Horas sincrónicas** 16 hrs

**Horas de trabajo independiente (asincrónicas)** 32 hrs.

*\*Aclaración: las sesiones de Study with me corresponden a horas asincrónicas de trabajo independiente. No obstante, se garantiza un espacio común de aprendizaje cooperativo (sincrónico) que favorezca la construcción colectiva de los conocimientos.*

**Calendario:**

Sesiones sincrónicas los lunes y jueves de 4:00 a 6:00 p.m.

Sesiones *Study with me*: miércoles 4:00 a 6:00 p.m.

Fecha de inicio y finalización: 14 de septiembre al 08 de octubre.

**Créditos:** 1